

# Cennik

## Basic

Zakres prac: jedna statyczna klatka (zdjęcie) ze statycznym napisem informacyjnym bądź reklamowym z materiałów dostarczonych przez Klienta, brak podkładu dźwiękowego, transfer DCP w cenie

Czas trwania: 10 sekund

Czas realizacji: 3 dni robocze od daty akceptacji projektu

**Cena:**

**wersja 2D**

**500,00 zł netto**

**wersja 3D**

**1 000,00 zł netto**

## Essential

Zakres prac: do pięciu statycznych klatek (zdjęć) ze statycznym napisem informacyjnym bądź reklamowym z materiałów dostarczonych przez Klienta

Czas trwania: 10-15 sekund

Czas realizacji: 5 dni roboczych od daty akceptacji projektu

**Cena (konieczny lektor lub muzyka / inne dźwięki):**

**wersja 2D**

**750,00 zł netto**

**wersja 3D**

**1 500,00 zł netto**

### **Opcje dodatkowe**

- muzyka (z listy) **150,00 zł netto**
- lektor **300,00 zł netto**
- animowane napisy wersja (za każdy napis) 2D **150,00 zł netto**
- animowane napisy wersja (za każdy napis) 3D **od 300,00 zł netto**
- montaż spacjałny liczony za każde wykorzystane zdjęcie (najazd na zdjęcie, odjazd, zaciemnienie, rozjaśnienie, przenik, przejazd po zdjęciu (konieczna jakość zdjęć co najmniej 4K) **200,00 zł netto**
- sesja fotograficzna z obróbką cyfrową na terenie Warszawy (poza Warszawą dodatkowo koszty dojazdu) - za jedno wykorzystane zdjęcie **450,00 zł netto**
- indywidualny scenariusz z doradztwem **200,00 zł netto**
- transfer DCP do wersji 2D (niezbędny do emisji kinowej) **900,00 zł netto**
- transfer DCP do wersji 3D (niezbędny do emisji kinowej) **1 600,00 zł netto**

## Business

Zakres prac: realizacja spotu filmowego z materiałów dostarczonych przez Klienta (materiał filmowy co najmniej HD) lub prosta animacja graficzna

Czas trwania: 15 sekund / 30 sekund (cena ustalana indywidualnie)

Czas realizacji: od 7 dni roboczych od daty akceptacji projektu

**Cena (w zależności od oceny jakości powierzonych materiałów do wykorzystania przy realizacji spotu, konieczny lektor lub muzyka / inne dźwięki):**

|                  |                             |
|------------------|-----------------------------|
| <b>wersja 2D</b> | <b>od 2 000,00 zł netto</b> |
| <b>wersja 3D</b> | <b>od 4 000,00 zł netto</b> |

### Opcje dodatkowe

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <input type="radio"/> muzyka (z listy)   | <b>150,00 zł netto</b>      |
| <input type="radio"/> lektor   | <b>od 450,00 zł netto</b>   |
| <input type="radio"/> animowane napisy wersja (za każdy napis) 2D  | <b>150,00 zł netto</b>      |
| <input type="radio"/> animowane napisy wersja (za każdy napis) 3D  | <b>od 300,00 zł netto</b>   |
| <input type="radio"/> efekty specjalne - cena uzgadniana każdorazowo na podstawie wyceny („stary film”, „glow”, „świecące krawędzie” i w miarę proste triki montażowe typu znikający/pojawiający się przedmiot, „bliźniak” itd.) |                             |
| <input type="radio"/> wykonanie prostego materiału filmowego na terenie Warszawy (poza Warszawą dodatkowo koszty dojazdu)  | <b>od 1 000,00 zł netto</b> |
| <input type="radio"/> dodatkowe profesjonalne oświetlenie  | <b>900,00 zł netto</b>      |
| <input type="radio"/> indywidualny scenariusz filmowy  | <b>300,00 zł netto</b>      |
| <input type="radio"/> transfer DCP do wersji 2D (niezbędny do emisji kinowej)  | <b>1 600,00 zł netto</b>    |
| <input type="radio"/> transfer DCP do wersji 3D (niezbędny do emisji kinowej)  | <b>2 000,00 zł netto</b>    |

## Premium

Zakres prac: realizacja spotu filmowego

Czas trwania: 15 sekund / 30 sekund (cena ustalana indywidualnie)

Czas realizacji: od 7 dni roboczych od daty akceptacji projektu

**Cena:**

|                  |                              |
|------------------|------------------------------|
| <b>wersja 2D</b> | <b>od 7 000,00 zł netto</b>  |
| <b>wersja 3D</b> | <b>od 14 000,00 zł netto</b> |

### Opcje dodatkowe

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> lektor (zależnie od renomy na rynku - nazwiska)   | <b>450,00 - 1 200,00 zł netto</b> |
| <input type="radio"/> efekty specjalne (animacje) - cena uzgadniana każdorazowo na podstawie wyceny („stary film”, „glow”, „świecące krawędzie” i w miarę proste triki montażowe typu znikający/pojawiający się przedmiot, „bliźniak” itd.) |                                   |
| <input type="radio"/> sesja zdjęciowa z zaawansowanym sprzętem (kran, wózek itp.) na terenie Warszawy (poza Warszawą dodatkowo koszty dojazdu) - za jeden dzień zdjęciowy na podstawie scenariusza  | <b>od 3 000,00 zł netto</b>       |
| <input type="radio"/> aktorzy, statyści, wynajęcie obiektów, pomieszczeń, przedmiotów - koszt honorarium uzgadniany każdorazowo   |                                   |
| <input type="radio"/> scenariusz spotu filmowego  | <b>500,00 zł netto</b>            |
| <input type="radio"/> transfer DCP do wersji 2D (niezbędny do emisji kinowej)   | <b>1 600,00 zł netto</b>          |
| <input type="radio"/> transfer DCP do wersji 3D (niezbędny do emisji kinowej)   | <b>2 000,00 zł netto</b>          |